

Az ötlet születése



NATIONS' PUZZLE

Iskolai igények-mire van szükségünk?
Ezt minden iskola tudja, érzi!

Nálunk bevált módszer:
Vegyük elő az eddigi felméréseinket, kérdőíveinket!
Beszélgessünk, egyeztessünk!

A végső döntés épüljön a tantestület, és a diákközösség egyetértésére!

Ne akarjunk a projekttel minden hiányosságot pótolni!
Kevesebbet, de azt tényleg valósítsuk meg!

A mi fejlesztési területünk (a diákok és a tanárok körében egyaránt):
idegen nyelvi kommunikáció, digitális kompetencia, projektmunka

Keressük ki, hogy projektünk melyik prioritáshoz kapcsolódik! (biztos,
hogy találunk ilyen)

A miénk: nyílt és innovatív gyakorlatok a digitális korszakban, magas szintű
készségek és kompetenciák fejlesztése

Projekt előkészítése



NATIONS' PUZZLE

Kell egy csapat! (nálunk 5 fő)

a projekt témájában, nemzetközi projektekben jártasak, és járatlanok egyaránt!

Feladatok:

1. Partneriskolai kapcsolattartók kiválasztása minden iskolából
2. Diákok, szülők, kollégák tájékoztatása minden partnernél
3. Szakköri foglalkozás tervezése
4. Nemzetközi partnertalálkozók programjai
5. Diákmobilitások programjai
6. Disszemináció tervezése
7. Fenntarthatóság tervezése
8. Folyamatba épített mérések, hatásvizsgálatok
9. Kockázatkezelési terv
10. GANNT

PÁLYÁZAT MEGÍRÁSA

Partnerek keresése az eTwinningen (többszöri nekifutás)

Prioritások egyeztetése, nekik mire van igényük? Mi mit tanulhatunk tőlük, ők mit tanulhatnak tőlünk?

Programok egyeztetése (egymásra épüljenek, ne különálló tevékenységek legyenek az egyes partnereknél)

Szakkör-
"Gondolattérkép"
egyeztetése a
partnerekkel-a fő
vonal ugyanaz
minden partnernél

2017 ősz	Témakörökhöz a csoportok összeállítása 1.csoport:Tudomány 2.csoport:Művészet 3.csoport:Társadalom 4.csoport:informatikusok Csoportonként egy vezetőtanár kijelölése. Csoportonként határidős tematika kidolgozása. Gondolatébresztés, Ötletelések Bemutató filmek elkészítése, feltöltése (feladatokkal): hazánk,város,iskola,résztevők bemutatása
2017 tél	Ismerkedés Olaszországgal, az olasz anyaggal Első filmek forgatása, helyszínlátogatás csoportonként az adott témákban, feladatok szerkesztése Olaszországban felkészülés a vendégek fogadására
2018 tavasz	Utazás Szicíliába, start-up ötleteléssel egybekötve Az ott elhangzottak feldolgozása További filmek forgatása
2018 nyár	Forgatások Ismerkedés Spanyolországgal, a spanyol anyaggal Spanyolországban felkészülés a vendégek fogadására
2018 ősz	Utazás Spanyolországba, start-up tevékenység körvonalazódása, kidolgozása További forgatások, feladatok készítése
2018 tél	Forgatások Ismerkedés Magyarországgal, a magyar anyaggal Magyarországon felkészülés a vendégek fogadására; programok, Feladatok véglegesítése
2019 tavasz	Utazás Magyarországra, filmek, start up véglegesítése Az elvégzett munka összefoglalása
2019 nyár	Film utómunkálatok rendezése Feladatok kölcsönös on-line tesztelése

On-line jelenlét folyamatos

Diákok
kiválasztása--
minden partner
egyéni szempontok
alapján (pl.fejlődési
lehetőségek,
motiváció)



Disszemináció

	Cél	Célcsoport	Mit	Mikor	Kommunikációs csatornák	Felelős	Eredmény
Saját intézményen és a projektpartner intézményén belül	a lehetőségek megismertetése	intézményeink közössége	a projektben tervezett tevékenységek ismertetése	projekt tervezésekor	iskolarádió faliújság értekezletek osztályfőnöki órák közös facebook oldal a partneriskolával	Koordináló intézmény neve lési igazgatóhelyettese, olasz partner részéről Salvatore Venturella, spanyol partner részéről Carmen Hontana Serrano	a diákok bekapcsolódnak a tervezésbe
	kollégák, diákok tájékoztatása a projektfolyamatról		a megvalósult tevékenységek ismertetése, Puzzle kiállítás minden partnerintézményben	kiállítás indítása 2017. novembere, utána folyamatosan			a tantestület és a diákok megismerik a projektet
	a projekt eredményeinek terjesztése		Puzzle filmek és a start up bemutatása Vitaest a nemzetközi együttműködésről (diákönkormányzat)	Film bemutatása a projekt végén Vitaest 2019. február			a tanárok és a diákok beépítik a projektterméket a további munkába
A település szintjén	a projekt megismertetése a várossal	Gyöngyös, Monreale, Madrid város lakossága,	a tevékenységek bemutatása, azok céljainak ismertetése	projekt ideje alatt legalább 4 alkalommal	Gyöngyösi TV híradása (Aktuális, Nápolyi című műsor), Olasz, Spanyol helyi média Hirdetés		a város lakosságához eljut a projekt híre, az iskolának ez pozitív reklámértékké válik
A régió szintjén	a projekt ismertetése, vállalkozók bevonása	térségeink iskolás tanulói, tanárok, szülők, vállalkozók, Palermo Egyetem	a tervezett start up bemutatása, bekapcsolódási lehetőség keresése	a projekt elején	disszeminációs konferencia műhelybeszélgetések		projektben résztvevők köre bővül
	az elért eredmények terjesztése		Eredmények bemutatása, roadshow a régió iskoláiban	2018.október 2019. november	személyes találkozások	projekt eredményeiből részesülők köre megnő	
			Puzzle filmek bemutatása, segédanyag megismertetése, start up marketing	konferenciák: 2018.09. 2020.01.	disszeminációs konferencia a partneriskolával közösen műhelybeszélgetések	a régió szintjén megismerik a projektet, és annak termékét. Bővül az iskolánk iránt érdeklődők száma	
Országos, nemzetközi szinten	a projekttermék országos, nemzetközi szintű terjesztése	pedagógusok, diákok, szülők, vállalkozók, partnerország	Puzzle filmek és segédanyagainak bemutatása Start up modellünk bemutatása, blog írása	projekt végén	honlap, instagram, youtube, eTwinning School Education gateway		további kapcsolatok kiépülése



NATIONS' PUZZLE

Fenntarthatóság



NATIONS' PUZZLE

Tevékenység	Tevékenységbe bevontak köre	Felelős
Tevékenységek megjelenítése az iskola munkatervében	partnerségben lévő intézmények nevelőtestületei	nevelési igazgatóhelyettes
Puzzle filmek beépítése az idegen nyelvi órákba	Idegen nyelvi tanárok	Idegen nyelvi munkaközösségek vezetői
Puzzle filmek beépítése a természettudományi órákba	természettudományos szaktanárok	természettudományos munkaközösségek vezetői
Puzzle filmek beépítése a társadalomtudományi órákba	társadalomtudományos szaktanárok	társadalomtudományi munkaközösségek vezetői
Puzzle filmek beépítése a művészeti órákba	művészeti szaktanárok	művészetek munkaközösség vezetői
Puzzle filmek beépítése az osztályfőnöki órákba	osztályfőnökök	osztályfőnöki munkaközösségek vezetői
Online jelenlét fenntartása	projektmenedzsment tagjai	projekt vezetője
Start up modellezés beépítése az osztályfőnöki órákba	osztályfőnökök	osztályfőnöki munkaközösségek vezetői
Verseny hirdetése további Puzzle filmek készítésére a partnerség iskolái, illetve a régió iskolás diákjai körében	partnerségben résztvevő intézmények és azok régiójában lévő intézmények diákjai, pedagógusai	projektkoordinátorok
Jó gyakorlat feltöltése a School Education Gateway és a magyar tehetségpont honlapjára	a projektben résztvevő kollégák	intézményvezető helyettesek
Jó gyakorlat iránt érdeklődőkkel való kapcsolattartás		intézményvezető helyettesek
A projekttermékek továbbfejlesztésére szakkör indítása és fenntartása <i>„nem tűnünk el a gondolatterképről”</i>		igazgatók
Projekttermék fejlesztése a vállalkozók segítségével	nevelőtestületek tagjai	igazgatók

Az Erasmus + pályázathoz készült előzetes kérdőív feldolgozása

A felmérés időpontja: 2017. február 1-3.

A felmérésbe bevont diákok száma: 82 diák (16 fő 9.A 32 fő 9.B 34 fő 10.D)

A felmérés típusa: névtelen, eldöntendő, illetve nyílt végű kérdésekkel

A felmérés célcsoportjának kiválasztásának oka: a projekt időtartamát tekintve az ilyen korú diákok tudnak végig részt venni benne.

A kérdőív kérdései, és az azokra adott válaszok:

		Igen	Nem	Nem válaszolt
1.	Voltál-e már külföldön?	58 (71%)	24 (29%)	0
2.	Külföldi tartózkodásod alatt kerültél-e olyan kapcsolatba, amikor a kötelező udvariassági mondatokon túl is kellett használnod az idegen nyelvet? (igen-nem)	18 (22%)	40 (78%)	
2a	Ha kommunikáltál, miről szólt a kommunikációd?	A leggyakoribbak: a szülők kommunikációs kíségetése; rendelés a vendéglőben, a hazai és a horvát időjárás összehasonlítása, kalauznál magyarázkodás a nem érvényesített jegy miatt stb.		
3.	Eddigi életed során körülbelül hányszor fordult elő, hogy idegen nyelven kellett kommunikálnod egy más országbeli emberrel?	Átlag: 3,8 alkalom		
4.	Beszélgettél-e már más országbeli, veled körülbelül egykorú diákkal (élőben)? (igen-nem)	6 (7%)	73 (89%)	3 (4%)
		Egyhetes, intenzív nyelvtanfolyam az egyik nyelviskolában	Egy idegen ország diákjánál, megszállva, programokon részt véve kommunikálnod kell	Önálló, intenzív tanulás egy héten keresztül az egyik szünetben
5.	Ha a nyelvtudásod fejlesztéséről van szó, szerinted melyik használna neked a legtöbbet	28 (34%)	48 (58%)	6 (8%)
6.	Mekkora a tudásod arról, hogy az Európai Unió országaiban milyen élményt jelent az oktatás az ottani diákoknak?	1 ha semmit nem tudsz 2 ha filmekből van elképzelésed 3 ha elég sokat tudsz (főleg filmek alapján) 4 tájékozott vagy legalább 3-4 országot tekintve Az átlag: 1,62		
7.	Fel tudnál sorolni 3 híres olasz tudóst?	Átlag: 1,8 (válaszok többsége: Galilei, Avogadro, Fermi)		
8.	Fel tudnál sorolni 3 olyan személyt, aki meghatározó alak volt a spanyol irodalomban, művészetben?	Átlag: 1,2 (válaszok többsége: Picasso, Dali, Gaudi, Cervantes 1x)		
9.	Hajlandó lennél-e befogadni lakásotokba egy hétre egy uniós cserediákot?	71 (87%)	10 (12%)	1 (~1%)
10.	Szerinted mennyire lehet érdekes a gimnáziumunk élete és a környékünk egy cserediák számára? 1-5 terjedő skálán	Átlag 4,1		

Diákok biztonságának elősegítése:

Szülői tájékoztatás

Biztosítások

Gyógyszer és egyéb allergiák

Teljesítmény elismerése:

Europass mobilitási igazolvány



NATIONS' PUZZLE

Ne feledjük, ez partnerség!

A pályázat minden részében jelenjenek meg a partnerek!

Legyen munkamegosztás: minden területnek minden partnernél van külön felelőse, de minden területet egy ember koordinál.

Munkamódszerek, kapcsolattartás:

Koordináló intézmény--iránymutatás--kezdeti lépések meghatározása---
partnerek bevonása---továbbfejlesztés
email, telefon, skype, telefonos applikációk (whatsApp), facebook,
videokonferencia.

Költségvetés egyeztetése!

Létszám, napok száma, különleges igények



NATIONS' PUZZLE

Egyéb tapasztalat

Nehéz feladat:

Koherens legyen a pályázat (ne legyen pl. a projekthez nem illő tevékenység, disszemináció stb.)

Pályázati útmutatót maximálisan figyelembe kell venni!

Kockázatkezelés:

- jogi környezet változása
- technikai problémák
- emberi konfliktusok

NE EGY EMBER KEZÉBEN!

Fenntartóval egyeztetni!



NATIONS' PUZZLE

NATIONS' PUZZLE



Projektünk résztvevői:

- 3 partnerintézmény
- (partnerkeresés időben!!)

Magyarország, Gyöngyös

Olaszország, Monreale:

Spanyolország, Madrid

Mobilitás típusai

Nemzetközi Partnertalálkozó:

4 tanár+ 2 diák (magyar diák koordinátor és helyettese)

3 napos

!nemek eloszlása (szállásfoglaláskor)

Diákmobilitás

12 diák+2 tanár (3 tanár ?)

8 napos

FELADATOK

- DIÁKMOBILITÁSI PROGRAM

3 témakörben dolgozunk

1. Tudomány és technológia
2. Művészetek
3. Társadalom
 - tematikai kirándulásokon
 - megszerezése, feldolgozása az iskolákban. --- **digitális oktatóanyag** (4 nyelvű)

- STARTUP VÁLLALKOZÁS LÉTREHOZÁSA

Innovatív, újszerű, egyedi ötleten alapuló, újszerű vállalatforma.

Tanulságok

Tartalom

- -precíz, jártas pályázatíró
- -részletes igényfelmérés
- -kollégák kiválasztása
- -feladatkörök előre definiálni a menedzsmenten belül (online jelenlét, gyerekek, pénzügyeket, utazásszervezés, kapcsolattartó, disszemináció)
- -partnerkeresés
- -első találkozó ne túl korán
- -időpont (évszakok)
- -diákok: lemorzsolódás (szakköri munka)

Pénzügyi vonatkozás

- -pénzügyekben jártas kolléga
- -devizaszámla
- -ütemezés és partnerszerződés (mediterrán temperamentum-szeptember)
- Klik: átfutási idő











